

琉璃白渡母

琉璃白渡母,深圳市晶宝琉璃有限公司专业琉璃白渡母,琉璃绿渡母。白度母(White Tara),藏音译卓玛嘎尔姆,又称为增寿救度佛母,是观世音菩萨的化身。观世音有 32 种应化身,仅其中的度母化身就可以变化为 21 位救度母,白度母即为圣救度佛母的二十一尊化身之一。在藏传密教中,绿度母与白度母是二十一尊度母之中流传最广的。而藏密又常以长寿佛、白度母及尊胜佛母等三尊合称为:“长寿三尊”。

白度母具有救度八难的威德。白度母是能够为一切众生赐予长寿的一尊度母,许多信仰众所知道的白度母是一位赐予众生长寿的本尊,其实不止这些,如果虔诚地修持她的法门,也可以使智慧迅速增长。

藏传佛教说,观世音菩萨的化身很多,度母是他化身的救苦救难本尊,以颜色区分,现为二十一尊象;二十一尊度母的颜色都不相同,最受尊敬、寺庙中最常见的是白度母。

据佛教经典记载,此菩萨乃是由观世音菩萨的悲心化现,一面二臂面容端正,法相寂静、殊妙庄严,乃佛教中治病延寿事业的本尊菩萨之一,如月光般清净的无垢光明照耀世间,纵然百千万星宿俱时为聚集,殊胜威光仍然远超于彼,受到各方众生的礼敬,身相白色为息灾之意,全身有七只眼睛,双手双脚各有一眼,第三只眼睛则在眉心中央。额上一目观十方无量佛土,其余六目观六道众生,故又称为「七眼佛母」,七眼能够照见一切瘟疫疾病的缘起从而消灭之,一切众生

凡是被她观望到的皆可得解脱。据说她最为温柔善良，头脑聪颖，总能热心救助人们，故又称为救度母。

在藏地历史上，尼泊尔的赤尊公主是白度母的化身，汉族的文成公主是绿度母的化身（另一种说法是：赤尊公主为绿度母的化身，文成公主为白度母的化身，通过各方翔实可信的资料来看，前种说法更为可信，后种说法则很可能是语误，但为公正起见而不偏颇，两种说法皆予保留）。有关资料记载，藏王松赞干布去世前，圆满安排了西藏的国事，对未来的重大事情进行了授记。然后藏王用右手为赤尊公主摸顶，结果赤尊公主变成了一朵白色的八瓣莲花，莲花中现出白度母的标志。藏王又用左手为文成公主摸顶，结果文成公主变成了一朵绿色的十六瓣莲花，莲花中现出绿度母的标志。最后藏王仰望自己的本尊——十一面观音像，随即与两朵莲花一起化光融入观音像